

Margarita Pineda

Circunstancia 6

Institucionalizar (me)



COMAFOSCA NODE D'ART I PENSAMENT A ALELLA / BARCELONA

REHABI(L)TAR / Site specific
Reunión con antiguas trabajadoras de las fábrica / Espais transferit
2008

C. N. S. N.º General 622
N.º en el Sindicato 15

FICHA DE OBRERO

Apellidos Inament Canella
Nombre Mercedes Edad 60 Estado Vida
Profesión Canillera Categoría ...
Sueldo o jornal 4,80 pías. jornal Centro de Trabajo ...
Sindicato n.º 1 X de Textil y del Vestido
Sección "a" de algodón y lana
Alta en 7-4-1939 Baja en ...
Motivo de la Baja ...

D. S. P. mod. n.º 13

C. N. S. N.º General 689
N.º en el Sindicato 2

FICHA DE OBRERO

Apellidos Erilla Centella
Nombre Rosa Edad 18 Estado P.
Profesión Reparadora Categoría ...
Sueldo o jornal 5,35 pías. jornal Centro de Trabajo ...
Sindicato n.º 1 X de Textil y del Vestido
Sección "a" de algodón y lana
Alta en 7-4-1939 Baja en ...
Motivo de la Baja ...

D. S. P. mod. n.º 13

C. N. S. N.º General 615
N.º en el Sindicato 8

FICHA DE OBRERO

Apellidos Buxó Sloveras
Nombre Carolina Edad 29 Estado C.
Profesión Devanadera Categoría ...
Sueldo o jornal 6,55 pías. jornal Centro de Trabajo ...
Sindicato n.º 1 X de Textil y del Vestido
Sección "a" de algodón y lana
Alta en 7-4-1939 Baja en ...
Motivo de la Baja ...

D. S. P. mod. n.º 13

P N.º General 21.87.1925
Lugar de Nacimiento Alella

FICHA DE OBRERO

Apellidos Arima Ferrera
Nombre Maria Edad 80 Estado Casat
Dirección Torrent Vallbona, 21 - 08328 Alella
Profesión Teixidora Categoría Textil
Sueldo o jornal ... Centro de Trabajo Can. Manyé
Sección ... de ...
Alta en Seccion "materiales d'obra" - 1946 Baja en 1964
Motivo de la baja Tancament de la fabrica

Mod. n.º 1367

P N.º General 29.04.1927
Lugar de Nacimiento Alella

FICHA DE OBRERO

Apellidos Fujades
Nombre Mercè Edad 78 Estado Vida
Dirección Carrer Santa Teresa, 12 - Alella
Profesión Teixidora Categoría Textil
Sueldo o jornal 78 o 80 pessetes Centro de Trabajo Can. Manyé
ocasionalment 100 pessetes
Sección Sala Creu de ...
Alta en 1947 Baja en 1964
Motivo de la baja Tancament de la fabrica

Mod. n.º 1336

P N.º General 07.05.1932
Lugar de Nacimiento Alella

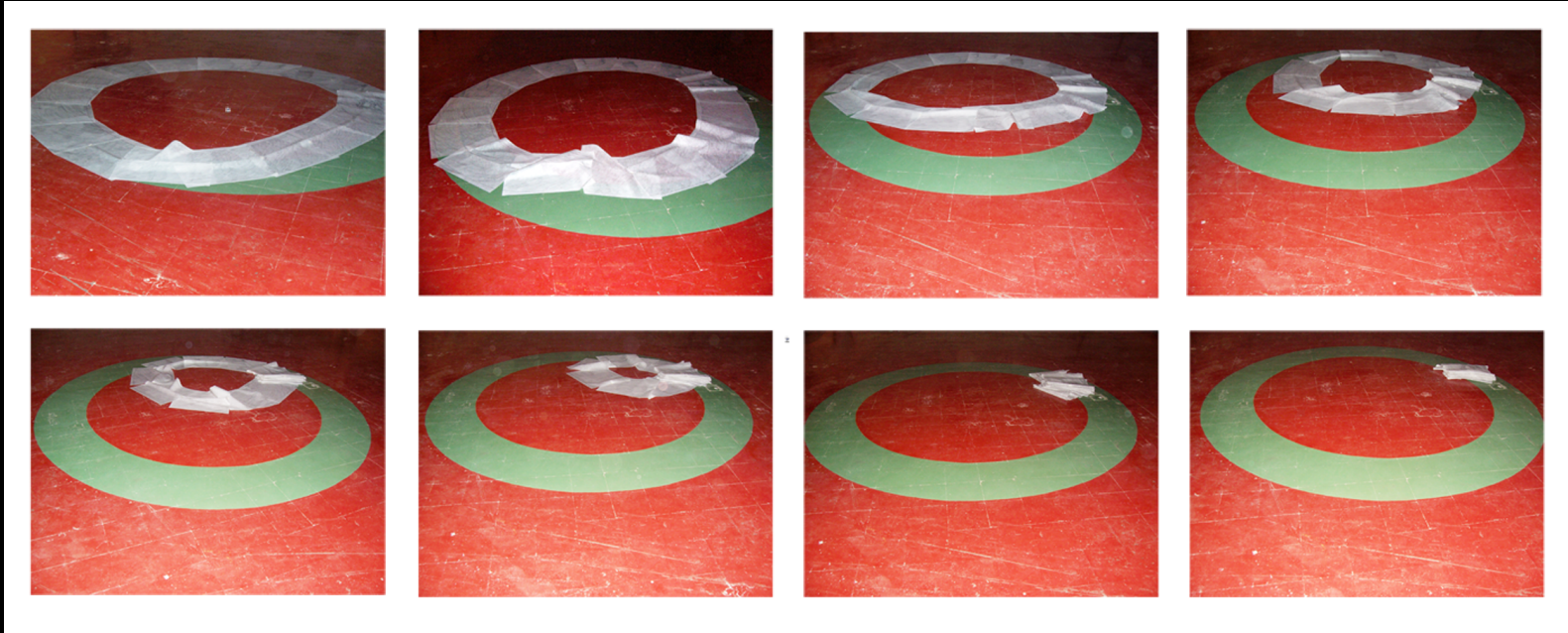
FICHA DE OBRERO

Apellidos VilaLloca Albesell
Nombre Isabel Edad 72 Estado Soltera
Dirección Carrer d'esterils, 7-9 Atic 4º 08028 Barcelona
Profesión Administrativa Categoría Textil
Sueldo o jornal ... Centro de Trabajo Can. Manyé
Sección Despatx de Sala gran
Alta en ... Baja en 1964
Motivo de la baja Tancament de la fabrica

Mod. n.º 1336

COMAFOSCA NODE D'ART I PENSAMENT A ALELLA / BARCELONA

REHABI()TAR / Site specific
Reunión con antiguas trabajadoras de las fábrica / Espais transferit
2008



COMAFOSCA NODE D'ART I PENSAMENT A ALELLA / BARCELONA

REHABILITACIÓN / Site specific
Reunión con antiguas trabajadoras de las fábrica / Espais transferit
2008



COMAFOSCA NODE D'ART I PENSAMENT A ALELLA / BARCELONA

REHABILITAR / Site specific
Reunión con antiguas trabajadoras de las fábrica / Espais transferit
2008



COMAFOSCA NODE D'ART I
PENSAMENT A ALELLA / BARCELONA

REHABILITACIÓN / Site specific
Reunión con antiguas trabajadoras de
las fábrica / Espais transferit
2008



MUSEO DE CIENCIAS NATURALES LA SALLE / MEDELLÍN -
COLOMBIA

TEORÍA DE CONJUNTOS
Nidos de diferentes especies de aves y dibujo a lápiz de
viviendas sobre la pared / Dimensiones variables
2011



MUSEO DE CIENCIAS NATURALES LA
SALLE / MEDELLÍN - COLOMBIA

TEORÍA DE CONJUNTOS
Nidos de diferentes especies de aves
y dibujo a lápiz de viviendas sobre la
pared / Dimensiones variables
2011



MUSEO DE CIENCIAS NATURALES LA SALLE / MEDELLÍN -
COLOMBIA

TEORÍA DE CONJUNTOS
Nidos de diferentes especies de aves y dibujo a lápiz de
viviendas sobre la pared / Dimensiones variables
2011



MUSEO DE CIENCIAS NATURALES LA SALLE / MEDELLÍN -
COLOMBIA

TEORÍA DE CONJUNTOS
Nidos de diferentes especies de aves y dibujo a lápiz de
viviendas sobre la pared / Dimensiones variables
2011



MUSEO DE CIENCIAS NATURALES LA SALLE / MEDELLÍN -
COLOMBIA

TEORÍA DE CONJUNTOS
Nidos de diferentes especies de aves y dibujo a lápiz de
viviendas sobre la pared / Dimensiones variables
2011



MUSEO DE CIENCIAS NATURALES LA SALLE / MEDELLÍN -
COLOMBIA

TEORÍA DE CONJUNTOS
Nidos de diferentes especies de aves y dibujo a lápiz de
viviendas sobre la pared / Dimensiones variables
2011



MUSEO DE CIENCIAS NATURALES LA SALLE / MEDELLÍN -
COLOMBIA

TEORÍA DE CONJUNTOS
Nidos de diferentes especies de aves y dibujo a lápiz de
viviendas sobre la pared / Dimensiones variables
2011



MUSEO DE CIENCIAS NATURALES LA SALLE / MEDELLÍN -
COLOMBIA

TEORÍA DE CONJUNTOS
Nidos de diferentes especies de aves y dibujo a lápiz de
viviendas sobre la pared / Dimensiones variables
2011



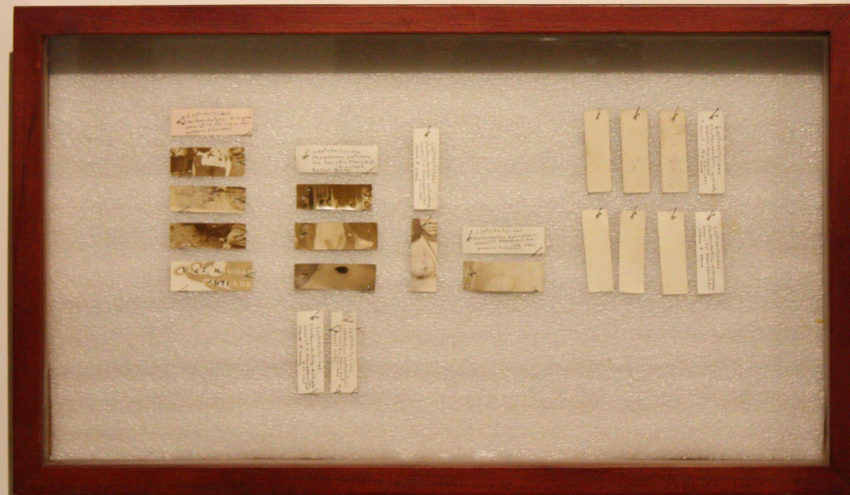
MUSEO DE CIENCIAS NATURALES LA SALLE / MEDELLÍN -
COLOMBIA

TEORÍA DE CONJUNTOS
Nidos de diferentes especies de aves y dibujo a lápiz de
viviendas sobre la pared / Dimensiones variables
2011



MUSEO DE CIENCIAS NATURALES LA SALLE / MEDELLÍN -
COLOMBIA

TEORÍA DE CONJUNTOS
Nidos de diferentes especies de aves y dibujo a lápiz de
viviendas sobre la pared / Dimensiones variables
2011



Códigos
Margarita Pineda
Instalación
Medidas Variables
2011

MUSEO DE CIENCIAS NATURALES LA SALLE /
MEDELLÍN - COLOMBIA

TEORÍA DE CONJUNTOS
Nidos de diferentes especies de aves y dibujo
a lápiz de viviendas sobre la pared /
Dimensiones variables
2011



MUSEO DE CIENCIAS NATURALES LA SALLE / MEDELLÍN -
COLOMBIA

TEORÍA DE CONJUNTOS
Nidos de diferentes especies de aves y dibujo a lápiz de
viviendas sobre la pared / Dimensiones variables
2011



MUSEO DE CIENCIAS NATURALES LA SALLE / MEDELLÍN -
COLOMBIA

TEORÍA DE CONJUNTOS

Nidos de diferentes especies de aves y dibujo a lápiz de
viviendas sobre la pared / Dimensiones variables

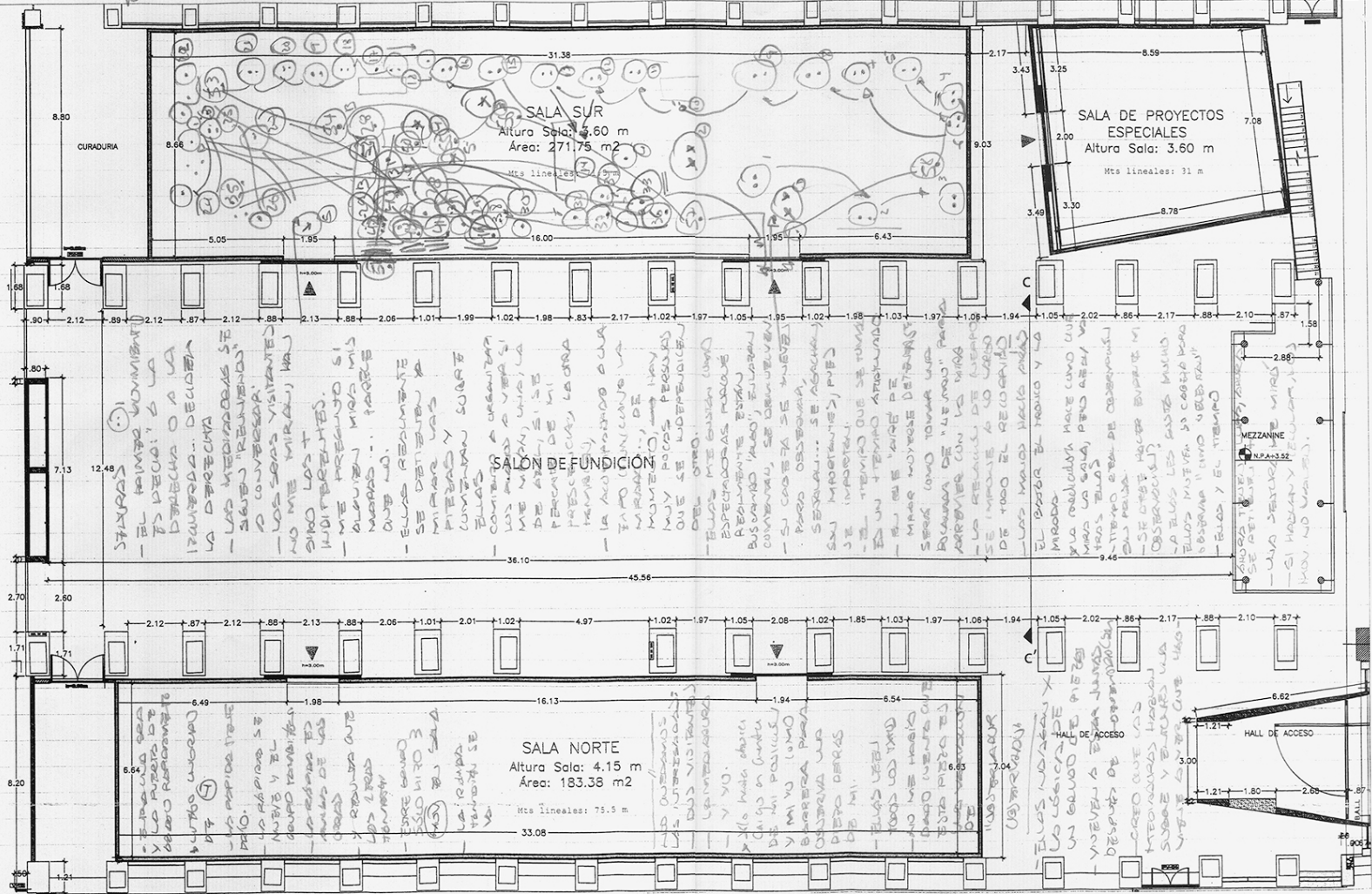
2011



MUSEO DE ARTE MODERNO DE MEDELLÍN (MAMM)

AT THE / Acciones en el museo
Dibujos sobre planos del museo / Dimensiones variables
2015

18 Sept



11.53

¿cómo se concibe el museo?
¿cómo se concibe el espacio?
¿cómo se concibe el tiempo?
¿cómo se concibe el espacio?
¿cómo se concibe el tiempo?

11.54

¿cómo se concibe el museo?
¿cómo se concibe el espacio?
¿cómo se concibe el tiempo?
¿cómo se concibe el espacio?
¿cómo se concibe el tiempo?

11.55

¿cómo se concibe el museo?
¿cómo se concibe el espacio?
¿cómo se concibe el tiempo?
¿cómo se concibe el espacio?
¿cómo se concibe el tiempo?

11.56

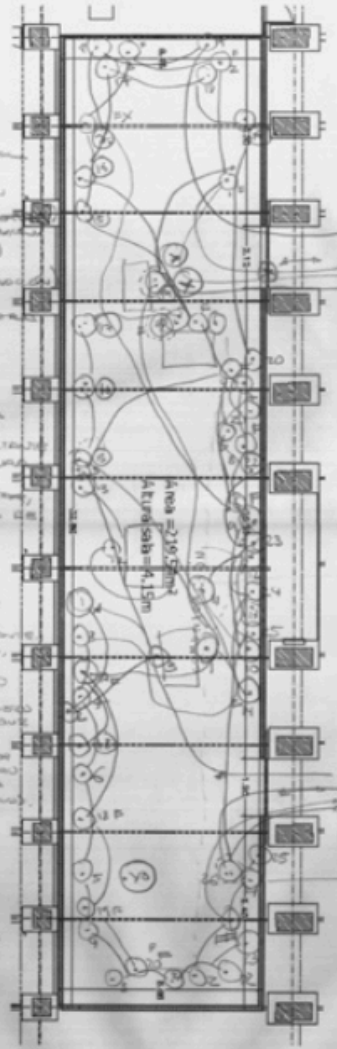
¿cómo se concibe el museo?
¿cómo se concibe el espacio?
¿cómo se concibe el tiempo?
¿cómo se concibe el espacio?
¿cómo se concibe el tiempo?

11.57

¿cómo se concibe el museo?
¿cómo se concibe el espacio?
¿cómo se concibe el tiempo?
¿cómo se concibe el espacio?
¿cómo se concibe el tiempo?

11.58

¿cómo se concibe el museo?
¿cómo se concibe el espacio?
¿cómo se concibe el tiempo?
¿cómo se concibe el espacio?
¿cómo se concibe el tiempo?



SITE 210 (0174)
12.00
¿cómo se concibe el museo?
¿cómo se concibe el espacio?
¿cómo se concibe el tiempo?

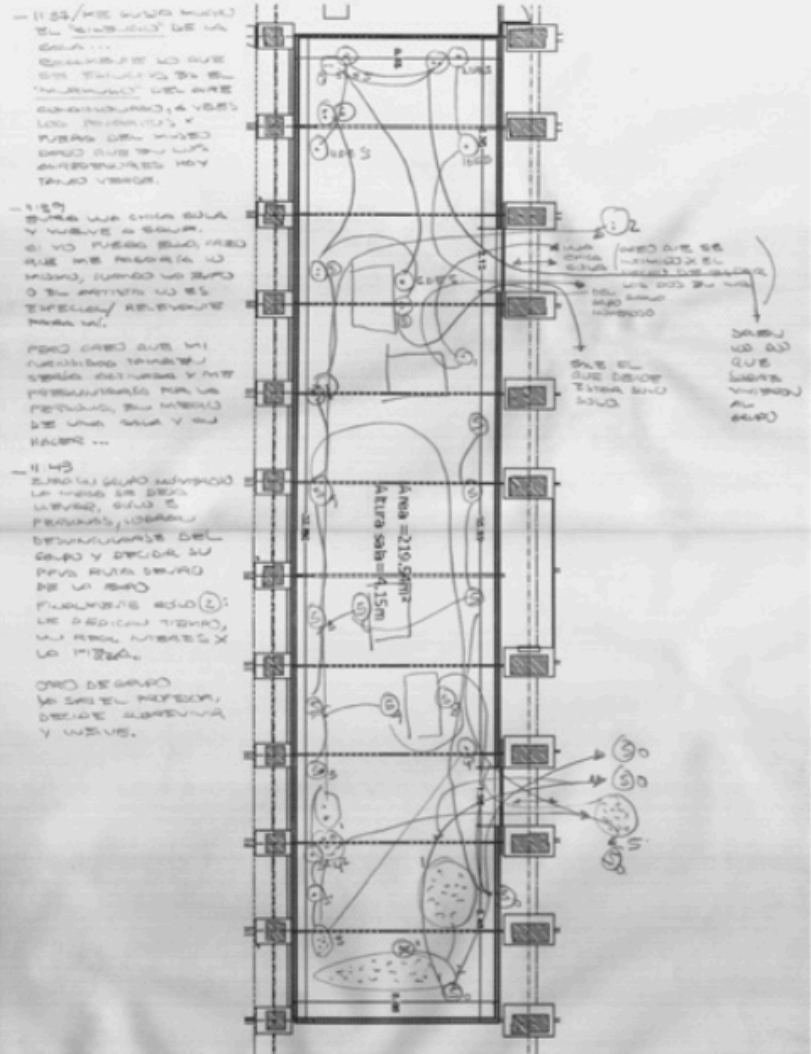
¿cómo se concibe el museo?
¿cómo se concibe el espacio?
¿cómo se concibe el tiempo?

¿cómo se concibe el museo?
¿cómo se concibe el espacio?
¿cómo se concibe el tiempo?

¿cómo se concibe el museo?
¿cómo se concibe el espacio?
¿cómo se concibe el tiempo?

MUSEO DE ARTE MODERNO DE MEDELLÍN (MAMM)

AT THE / Acciones en el museo
Dibujos sobre planos del museo / Dimensiones variables
2015



MUSEO DE ARTE MODERNO DE MEDELLÍN (MAMM)

AT THE / Acciones en el museo
Dibujos sobre planos del museo / Dimensiones variables
2015



MUSEO DE ARTE MODERNO DE MEDELLÍN (MAMM)

AT THE / Acciones en el museo
Dibujos sobre planos del museo / Dimensiones variables
2015



MUSEO DE ARTE MODERNO DE MEDELLÍN (MAMM)
AT THE / Acciones en el museo
Dibujos sobre planos del museo / Dimensiones variables
2015



MUSEO DE ARTE MODERNO DE MEDELLÍN (MAMM)

AT THE / Acciones en el museo
Dibujos sobre planos del museo / Dimensiones variables
2015



MUSEO DE ARTE MODERNO DE MEDELLÍN (MAMM)

AT THE / Acciones en el museo
Dibujos sobre planos del museo / Dimensiones variables
2015































Medellín
ABRAZA SU HISTORIA

CERTIFICADO DE PROCEDENCIA

Edificio Mónaco
(1986-2019)

Carrera 45 # 15 Sur - 31
Medellín, Colombia



Alcaldía de Medellín



Institución Universitaria
Acreditada en Alta Calidad



distrihogar

DIRECCIÓN DEL LUGAR O NUEVO DESTINO DE LA PLANTA

Ref:

M - 0000

¿Sabías que todo el tiempo que has estado luchando, realmente has estado echando raíces? La vida es latente a través de las plantas... ellas colonizan, deconstruyen, resignifican y transforman los espacios y lugares donde se establecen.

Esta planta llega a ti como símbolo de resiliencia pues ha logrado enraizar y crecer en medio de un ambiente hostil y condiciones adversas. A través de ella ahora posees un puñado de tierra, que representa un fragmento de la historia política y social de nuestra ciudad y nuestro país.

Te la entregamos para que a través de tu cuidado transmutes la memoria que posee y comencemos a cambiar la historia que nos ha marcado.

NATIVAS 2018 - 2019 / Margarita Pineda

NATIVAS 2018 - 2019
MARGARITA PINEDA

M - 0000